



1. September: Biedermeier-Sonntag 2019

Das Programm im Museum Heiden

11:30 Uhr
Doku-Film

Biedermeier und Vormärz

Was das Biedermeier wirklich war:

Politik, Wirtschaft, Kunst, Musik,
Literatur, Industrie, Kultur.



14:00 Uhr
Doku-Film

Stil-Epochen

Stilpluralismus, Biedermeier und
Gründerzeit (1790-1890)



14:30 Uhr
Doku-Filme

Carl Spitzweg

Ein Biedermeier-Maler wie man ihn
sich vorstellt.



15:00 Uhr
Vorlesung

Arthur Oehler

Das Doppelgesicht einer Epoche

Biedermeier und Vormärz im Spiegel der Literatur
oder

Von Mörikes «Septembormorgen» zu Engels'
«Manifest der kommunistischen Partei».

Mitgestaltung: Anne Stehli



Freier Eintritt. Spendenboxe für weitere
Aktivitäten des Museums Heiden.



Septembormorgen

Im Nebel ruhet noch die Welt,
Noch träumen Wald und Wiesen:
Bald siehst du, wenn der
Schleier fällt,
Den blauen Himmel unverstellt,
Herbstkräftig die gedämpfte Welt
In warmem Golde fließen.

Eduard Mörike